On part pour une aventure

by WonkaFavolosa

Category: Hobbit

Genre: Adventure, Romance

Language: French Status: In-Progress

Published: 2016-04-10 22:01:52 Updated: 2016-04-10 22:01:52 Packaged: 2016-04-27 20:19:56

Rating: K Chapters: 2 Words: 3,006

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Lili et Romy sont deux meilleures amies fan des Terres-du-Milieux, elles seront surprise de découvrir qu'elles ont était choisit pour sauver la lignée des Durins (jusque là , rien de bien original). Mais les choses sont souvent loin d'être comme on le pense et les deux amies s'en rendront compte quitte à mettre leur amitié à rude épreuve.

1. Chapter 1

Lili rel \tilde{A} "ve la t \tilde{A} ate en sursaut en entendant \tilde{A} nouveau le toquement \tilde{A} sa fen \tilde{A} atre. Encore ce corbeau !

Elle soupire un peu et se là ve pour s'approcher de la fenà tre, elle le vit pour la dixià me fois de la journà e et à a commenà ait à l'inquià er en à esperant que à a ne finisse pas comme le film de Hitchcock. Il l'a regarde un instant puis s'Ã eloigne en volant.

Lili: C'est vraiment pour m'embÃater ça.

Elle repart se rasseoir \tilde{A} son lit reprennant la lecture de son nouveau livre qui parle de l'univers des Terres-du-Milieux.

Un nouveau toquement intervient. Cette fois- \tilde{A} §i Lili lan \tilde{A} §e un regard noir au petit animal en grognant puis se l \tilde{A} "ve brusquement et ouvre avec agacement la fen \tilde{A} atre pour faire face \tilde{A} l'oiseau noir qui s' \tilde{A} ©tait stopp \tilde{A} © de frapper la vitre.

**Lili: **Bon, tu veux quoi ? Du pain ? Des graines ? A boire ? Qu'est-ce qui y'a ?

L'oiseau continue de regarder la jeune femme, cette derniÃ"re l'observe aussi puis une étrange impression l'envahit. Comme çi que l'animal lui avait envoyé un message télépathique.

Lili: Quoi, tu veux que je te suive ? ... Non mais c'est idiot.

fronçe les sourcils Faut que j'arrête de regarder des films moi.

L'oiseau s'envole quittant son champ de vision, puis revient rapidement. Lili arque un sourcil, h \tilde{A} 'che doucement la t \tilde{A} ate puis attrape une paire de sandale et son sac.

Elle descend les escaliers de sa maison, en évitant de tomber, puis part en n'oubliant pas de fermer la porte à clé. Elle lÃ"ve la tête vers la fenêtre de sa chambre en cherchant du regard le corbeau, ce dernier passe à côté d'elle et commence à s'envoler quittant la rue.

Lili se dit au premier abord qu'elle devenait complÃ" tement folle mais aussi qu'elle devait vraiment s'ennuyé pour croire qu'un oiseau veuille la suivre.

Ou alors un don venait de faire son apparition, chose encore plus invraisemblable.

Pendant quelques minutes elle suivit le corbeau, il s'arr \tilde{A}^a ta m \tilde{A}^a me pour l'attendre de temps en temps, puis elle arrive dans une petite for \tilde{A}^a t non loin de sa ville.

Rapidement, Lili ne se sentit pas rassur \tilde{A} ©e d' \tilde{A} atre ici, toute seule, son esprit anxieux fait surface la faisant imaginer des sc \tilde{A} ©narios. Elle regarde l'animal qui s'est pos \tilde{A} © sur la branche d'un petit arbre avec tr \tilde{A} "s peu de feuille.

Tout en reprenant son souffle, Lili se demande bien pourquoi cet oiseau est apparue pile le jour ou sa mÃ"re a dût s'absentée toute la journée et surtout, qu'est-ce qu'il veut.

Toujours en partant dans ses idées, elle s'imagine alors que c'est un homme transformer en oiseau.

Mais c'est encore plus absurde que le fait de se dire qu'il veut qu'elle le suive. Puis il ne faut pas oublier que ce sont des oiseaux intelligents et que si faut il cherche juste à s'amuser.

**Lili: **Merci pour la petite promenade, moi je rentre.

Lili tourne les talons et au même moment, une lumiÃ"re blanche fait son apparition, elle se retourne rapidement et découvre avec stupéfaction, que la lumiÃ"re enveloppe l'arbre jusqu'à ce qu'il devienne entiÃ"rement blanc. Par réflÃ"xe, Lili se protÃ"ge les yeux avec ses mains et observe cette scÃ"ne le souffle coupé.

Lili: Oh fa... da.

Sous ses yeux vient d'appara \tilde{A} ®tre une \tilde{A} ©criture qu'elle ne connaissait que trop bien, du sindarin si elle ne se trompe pas.

Lili s'approche en plissant les yeux face \tilde{A} la forte luminosit \tilde{A} 0, elle $l\tilde{A}$ "ve son regard vers le corbeau qui avait disparus, elle reporte alors son attention sur $l'\tilde{A}$ 0 criture et tente, malgr \tilde{A} 0 ses connaissances pas tr \tilde{A} "s d \tilde{A} 0 velopper dans les langues des Terres-du-Milieux, d'essayer de d \tilde{A} 0 chiffrer ce qui est marquer. Elle tend doucement sa main et touche du bout des doigts la premi \tilde{A} "re

phrase pour mieux lire.

Sans avoir eu le temps de comprendre, la lumiÃ"re blanche commence à envelopper son avant bras, puis son bras jusqu'à l'épaule, Lili tente de se dégager en reculant mais rien n'y fait, la lumiÃ"re blanchâtre l'aspire même à l'intérieur de l'arbre jusqu'à ce qu'elle se retrouve, le visage plaqué contre le tronc.

Des milliers de scénarios catastrophe passent en boucle dans sa tête à cet instant, comme la probablité que ça soit un arbre mangeur d'hommes ou qu'elle va se retrouver transformé en arbre.

Une vive douleur envahit tout son corps lui faisant perdre connaissance. La lumiÃ"re disparaît et l'arbre redevient alors un arbre de ce qu'il y'a de plus normal.

Son impression avait finalement eut raison.

III III III

- **Bonjour ou bonsoir les lecteurs ! **
- **Voici (encore) une nouvelle histoire comme vous l'avez constater, qui \tilde{A} ©tait de $c\tilde{A}$ 't \tilde{A} © depuis quelques temps $d\tilde{A}$ © $j\tilde{A}$. **
- **J'essaye du sérieux (enfin un peu d'humour de temps en temps ça ne fait pas de bobo), j'essaye, je tente, je teste, on verra !
 **
- **J'espÃ"re que ce petit prologue pas trop tip-top vous a mit l'eau \tilde{A} la bouche. N'hésitez pas \tilde{A} commenter. **
 - 2. Une Valar et deux fan
- **Et voilà déjà la suite, j'espÃ"re qu'elle vous plaira.**
- **Bonne lecture !**

III

Lili ouvrit difficilement les yeux, l \tilde{A} ©g \tilde{A} "rement courbaturer. Une fois avoir bien retrouv \tilde{A} © ses esprits, elle se redresse en regardant autour d'elle, quelque peu chamboul \tilde{A} ©.

Elle se trouve dans une pià ce toute blanche avec une grande porte dans le fond. Son coeur commence à s'accà lerer quand elle se mit à penser qu'elle devait à tre morte. Et tout à a Cause d'un arbre malà fique.

**...: **Lili ?!

La nomm \tilde{A} ©e tourne simplement la t \tilde{A} ate, puis se retourne compl \tilde{A} "tement tr \tilde{A} "s surprise quand elle apper \tilde{A} §oit sa meilleure amie venir vers elle.

**Lili: **Ben... Romy. ... Romy ?! Qu'est-ce que tu fais ici

Romy:*s'approche* C'est ce que je me demande depuis mon arriv \tilde{A} ©e, et... et toi ?

**Lili: **Ben pareille... Tout ce dont je me souviens c'est un arbre blanc.

**Romy: **Un arbre blanc ? Toi aussi !

**Lili **Toi aussi ?!

**Romy: **Oui ! Moi aussi !

**Lili: **C'est dingue que toi aussi.

**Romy: **M'en parle pas...

Lili regarde \tilde{A} nouveau autour d'elle, puis jette un coup d'oeil \tilde{A} Romy qui ne semblait pas rassur \tilde{A} \mathbb{G} .

Elles n'avaient rien en commun, que \tilde{A} s soit leur apparence, leur go \tilde{A} »t vestimentaire, musicaux, leur caract \tilde{A} "re, ... la seule chose qu'elles partagent est leur passion d \tilde{A} ©vorante pour ce qui est des films Le Hobbit et Le Seigneur des Anneaux.

Romy: *chuchote *Lili... quelqu'un approche, j'ai peur. **se rapproche d'elle ** En plus j'ai regardée Saw 5 hier soir...

Lili: *se crispe* Pitié tais-toi je ne veux rien savoir.

En effet, une grande silhouette longiline et gracieuse s'approche des deux filles.

Au fur et \tilde{A} mesure qu'elle s'avancait, Romy s'appaisa et sa bouche s'entre-ouvrit $l\tilde{A} \odot g\tilde{A}$ rement, quant \tilde{A} Lili elle l'observe l'air quelque peu m $\tilde{A} \odot f$ iante.

**Romy: **On dirait une elfe, tu ne trouve pas?

Lili: Ah c'est sûr qu'elle ne ressemble pas à l'espÃ"ce de pantin de Saw.

Une fois la femme arriver \tilde{A} leur niveau, elle les regarde le visage calme affichant un l \tilde{A} Oger et doux sourire qui r \tilde{A} Oussit \tilde{A} apaiser Romy.

Valar: Soyez les bienvenues.

Romy: *accroché au bras de Lili* Qui... ê tes-vous ?

Valar: Vous n'avez pas \tilde{A} \tilde{A}^a tre effray \tilde{A} ©e. Je suis ce qu'on appelle une Valar, je pense que vous devez savoir ce que c'est.

Romy se contente de chuchoter le nom qui vient d' \tilde{A}^a tre cit \tilde{A}^o , comme pour se le remettre en m \tilde{A}^o moire. Lili fron \tilde{A}^o e l \tilde{A}^o g \tilde{A}^o rement les sourcils, puis l \tilde{A}^o ve le menton en \tilde{A}^o carquillant ses yeux quand elle r \tilde{A}^o alise que face \tilde{A}^o elle se tiens donc une Valar.

- **Lili: ** Oh bonne mÃ"re.
- **Romy**:*vient de capter* MAIS OUI !

Romy porte son regard vers la Valar, surprise puis en \tilde{A} ©tat d'admiration. Du moins encore plus que quand elle est entr \tilde{A} ©e dans la pi \tilde{A} "ce.

- **Romy**: Est-ce que... nous sommes entrain de rêvés ?
- **Valar**: Si vous Ãates ici, ce n'est pas par hasard.
- **Lili**: Si je me souviens bien j'ai quand \tilde{A}^a me suivi un corbeau qui m'enquiquinait...
- **Valar**: Et ce corbeau n'était pas là par hasard. La raison est que, comme vous le savez, la Montagne Solitaire se fit prendre par le dragon Smaug.

Romy, qui n'avait toujours pas d \tilde{A} ©croch \tilde{A} © ses mains du bras de Lili, ressert l'emprise \tilde{A} l'entente du mot "Montagne Solitaire" et "Smaug" pendant que son amie se demande bien ce qui se passe et peine \tilde{A} croire \tilde{A} ce qu'elle voit et entends.

- **Valar**: La porte f \tilde{A} >t sceller, et pour l'ouvrir il faut une cl \tilde{A} ©e, mais aussi deux pierres.
- **Lili**:*arque un sourcil* Deux pierres ?
- **Valar**: Deux pierres oui. La pierre de la Lune et de la Roche.
- **Romy**: Ca me fait penser au pokémon !

Lili tourne doucement la $t\tilde{A}^a te$ vers son amie, petit sourire en coin en se retenant de rire. Elle-m $\tilde{A}^a me$ y \tilde{A} ©tait entrain d'y penser.

- **Valar**: Nous vous avons donner une sorte de quête.
- **Lili**: Une quÃate dans une quÃate ?
- **Valar**:*petit sourire* C'est \tilde{A} §a oui. Vous \tilde{A} ªtes d \tilde{A} ©sormais les gardiennes d'une de ces pierres, et vous devrez accompagner la compagnie de Thorin Ecu-de-Ch \tilde{A} ªne jusqu' \tilde{A} la Montagne et ainsi... \tilde{A} ©viter le pire.
- **Romy**: Le pire ? Comme... la soit disant prophétie et... la bataille ?
- **Valar:** Malheureusement certaines chose ne peuvent \tilde{A}^a tre \tilde{A}^o viter, mais des morts inutiles oui.

Les deux amies se regardent, aussi choqu \tilde{A} ©e, surprise, ahuri l'une que l'autre. Lili prit m \tilde{A} ame le soin de pincer Romy qui le lui a demander.

Romy:*murmure avec un grand sourire* Je vais rencontr \tilde{A} ©e Thorin

- **Lili**:*l'air impassible mais dégage une forte émotion* J'ai envie de pleurée de joie...
- **Romy**: Mais... pourquoi nous ?
- **Valar**: C'est une bonne question. Nous vous avons observés et avons jugé bon de vous choisir.
- Romy et Lili se regardent, sourire en coin. Elles se sentaient chanceuses et flattées d'avoir été choisie.
- **Valar**: En revanche, vous ne serez pas ensemble $\tilde{\mathbf{A}}$ votre arriv $\tilde{\mathbf{A}} \hat{\mathbf{O}} \mathbf{s}$ en Terre-du-Milieu.
- **Lili**: On va être séparés ?
- **Romy**: $O\tilde{A}^1$ vais-je atterir ?!
- **Lili**:*l'a regarde* Chez Thranduil, ça te dit ?
- **Romy**: Roooh \tilde{A} sa serait trop bien ! Mais en $m\tilde{A}^a$ me temps non parce que j'ai la phobie des araign \tilde{A} ©es.
- Lili et Romy reprennent leur sérieux quand elles se rappellent qu'une certaine Valar se tiens devant elles et qui attend de leur expliquer la suite.
- **Romy**: Pardon...
- **Valar**:*sourit* Aucune de vous ne sera \tilde{A} Mirkwood.
- **Romy**:*regard au loin* Bon ben Thatha on se verra quand $m\tilde{A}^{\text{a}}\text{me}$ hein.
- **Valar**: Romy, tu seras chez les Elfes d'Imladris.
- **Lili**: Avec Elrond le chihuha...
- **Romy**:*donne un coup de coude* C'est génial! Foncombe c'est au moins UN des trucs à voir dans sa vie.

Romy tourne discrÃ"tement la tête et fusille du regard la brune lui faisant comprendre d'éviter de sortir un de leur délires façe la Valar.

- Elle compte bien faire bonne impression.
- **Romy**: Donc j'attendrais la compagnie \tilde{A} Foncombe ! **grand sourire**
- **Lili**: Si faut je serais chez Bard alors bon... ou bien...
 deviens livide chez les gobelins.
- **Romy**:* \tilde{A} la Valar* Veuillez l'excuser, elle a une imagination d \tilde{A} ©bordante.
- **Valar**: Quant \tilde{A} toi Lili tu seras tout simplement chez...

```
**Romy**: LES NAINS !
**Valar**: ...
**Romy**: Pardon. Je me suis trop emportée.
**Valar**: *s'apprÃate à parler*
**Romy**: Enfin, plus prÃ@cisement dans les Montagnes
Bleues.
**Lili**: Mais ! Elle va se taire un peu oui !
Romy se tourne vers Lili, offusqué par sa phrase. C'est que cette
derniÃ"re veut vite découvrir où elle atterrira et Romy qui
n'arrÃate pas de parler et coupe la parole à la Valar, ça lui
provoque encore plus de stresse.
**Lili**: Je vous écoute.
**Valar**: Tu seras donc dans la ComtÃO, chez Bilbo
Sacquet.
**Romy**: Chanceuse va.
**Lili**: *sourit* Vas-y jalouse-moi.
**Romy**: Je m'enfiche, je me dit qu'on garde le meilleur pour la
fin. **sourire fiÃ"re**
Albanne regarde son amie, s'apprÃate à dire quelque chose mais se
tais en portant son regard sur la Valar. Elle avait l'impression que
les consignes ne sont pas terminés.
**Valar**: Pour que vous ne vous fassiez pas repérer, vos prénoms
changeront.
**Romy**: Oh ben mince... ma mã"re s'était inspirée de Romy
Schneider pour le miens. J'en suis fiãre!
Lili regarde son amie en fronã§ant un sourcil, Romy a toujours le
chic pour raconter une partie de sa vie, un vrai moulin à parole.
Elle observe alors la r\tilde{\mathbb{A}} ©action de la Valar, mais son visage reste impassible face \tilde{\mathbb{A}} la remarque de Romy.
**Romy**: Mais sinon, c'est possible d'en choisir un ?
**Valar**: Si vous en avez un en tÃate, oui.
**Romy**: Ah ! **Sourit** Ca tombe bien, depuis que je suis petite
quand je jouais à mon jeu d'imagination prÃ@fÃ@rÃ@, "la princesse
guerriÃ"re", dans mon champ non loin de chez moi avec mon chien
Skiper et ma petite soeur Kelly, oui ma mã"re s'était inspiré de
Grace Kelly pour...
**Lili**: *tout bas* Bon sang Romy, arrÃate de raconter de ta
vie.
**Romy**:*la regarde* Je ne raconte pas ma vie, j'explique
!
```

- **Lili**: Oui mais la Valar s'en fiche, je pense, que tu jouais \tilde{A} la princesse guerri \tilde{A} "re dans ton champ avec ton chien et ta soeur et que ta m \tilde{A} "re aime bien s'inspir \tilde{A} © de grande actrice pour les pr \tilde{A} ©noms.
- **Romy**: ... Ca c'est parce que toi au lieu de te pos \tilde{A} O et parl \tilde{A} O, tu fonce !
- **Lili**: Dit ton prÃ@nom inventÃ@.
- Lili jette un rapide regard en direction de la Valar, qui affiche toujours un visage impassible. Mais peut- \tilde{A}^a tre que dans sa $t\tilde{A}^a$ te elle est agac \tilde{A} ©e et a $h\tilde{A}$ ¢te de les envoyer \tilde{A} leur lieu pr \tilde{A} ©destiner.
- **Romy**: Et bien, déjà je pense qu'il serait évident de se choisir un prénom qui ne fasse pas intrus en rapport à où nous allons.
- **Lili**: C'est s \tilde{A} >r on ne va pas s'appeller Chang-Chang et Ling-Ling.
- A l'entente de \tilde{A} §a, la brune se tourne rapidement vers Lili, la pointant du doigt avec la bouche grande ouverte, les yeux p \tilde{A} ©tillants.
- Lili compris direct que son amie comptait bien qu'elles se fassent appeller Chang-Chang et Ling-Ling.
- **Lili**: Romy !
- **Romy**:*baisse son doigt* Bon tant pis. Donc mon prénom serait... Nornia.
- **Lili**: Tu t'est inspirée du "monde de Narnia" ?
- **Romy**: Non c'est eux qui se sont inspiré de moi.
- **Lili**: Mais... ca était inventé avant même ta naissance.
- **Romy**:*continue de regarder devant elle* ... Oui mais moi c'est Nornia !
- **Valar**: *petit sourire* Excellent choix. Et Lili ?
- **Lili**: Oh moi... je n'en ai pas la moindre idée.
- **Romy**: *tout bas avec un sourire en coin* Ling-Ling.
- Albanne donne un léger coup de coude à Romy qui lâche un petit "aie", puis elle se mit à réfléchir quelques instant à un prénom. Mais rien ne lui viens en tête à part Aslan, c'est le fait d'avoir parlé du monde de Narnia ça.
- **Lili**: Pourquoi pas... Kiara.
- **Ro... enfin Nornia**: Kiara, Kiara... **la regarde** C'est pas le nom de la fille de Simba \tilde{A} §a ?

- **Lili se métamorphose en Kiara**:*la regarde, fait un grand sourire* Je pouvais pas y résister.
- **Nornia**: ... Finalement je vais choisir Nala!
- **Kiara**: Ah non hein ! Reste dans ton Narnia et ta princesse guerri \tilde{A} "re !
- **Nornia**: C'était une erreur de jeunesse!
- **Kiara**: Je ne veux rien savoir.
- **Nornia**: ... C'est dommage parce que Kiara irait mieux sur une brune que sur une rousse.
- **Kiara**: Et Nornia sur une blonde.

Un petit raclement de la gorge stoppe le conflit des prénoms entre les deux amies, qui visiblement l'ont bien agacée. Elles reprennent donc leur sérieux.

- **Valar**: Si cela pose soucis, je peux toujours en choisir un personnellement; Pyrazelle et Ametscylla.
- **Nornia**: *sourire gÃanÃ@e* Non non, ça ira.
- **Kiara**: Oui on... c'est pas tout les jours qu'on change de prénom aussi.

Et pendant quelques courte minute, les deux meilleures amies s'amusent et s'entrainent \tilde{A} se r \tilde{A} ©peter et s'appeller par leur nouveau pr \tilde{A} ©nom afin que \tilde{A} §a rentre dans leur t \tilde{A} ates.

Au moins par d'erreur si elles font face \tilde{A} leur prochaines rencontres.

- **Nornia**: Oh dite, j'ai une question.
- **Valar**: J'écoute.
- **Nornia**: En ce qui concerne notre physique... comment \tilde{A} §a se passe

Kiara regarde avec \tilde{A} ©tonnement son amie, elle pense \tilde{A} des d \tilde{A} ©tails auquel elle-m \tilde{A} ame n'aurait pas pens \tilde{A} ©. N \tilde{A} ©anmoins, elle ne voit pas trop ce qui pourrait changer pour elle physiquement, trich \tilde{A} © c'est mal.

- **Valar**: Bonne question, rien ne changera, hormis votre taille afin de faciliter les d \tilde{A} Oplacements et autres \tilde{A} Otant donner que vous serez en compagnie de Nains et d'un Hobbit.
- **Kiara:** AH ! Mais si je rétrécie... je vais devenir grosse !
- **Nornia**: Qu'est-ce qu'elle raconte elle ?
- **Kiara**: Ben oui... enfin... je suis morfale sur les bords et... je vais me tasser donc mon poid actuel va faire que...

Valar: Vous n'avez pas a vous souciez de \tilde{A} §a. Seul vos tailles changeront, le reste, restera tel quel.

Kiara se détendit rapidement, pour elle, il faut qu'elle soit au top du top pour sa nouvelle vie. C'est une chose importante pour elle, contrairement à Nornia qui pense que c'est la personnalité et le caractà re qui peut faire le plus gros. Quoi qu'elle n'a pas tout à fait tord.

Nornia: Mais sinon, vous pourriez genre me faire les cheveux plus long et parfaitement brillant, avec des yeux violets et puis... et puis me grossir ma poitrine et aussi quand je suis contact avec l'eau ben je me transforme en sirÃ"ne et aussi...

Kiara tourne doucement la $t\tilde{A}^a$ te vers Nornia, une expression de stup \tilde{A} Ofaction sur son visage. Elle ne sait pas si c'est le fait qu'elles vont rencontr \tilde{A} Oes la compagnie qui fait \tilde{A} Sa mais, Nornia semble avoir changer d'avis sur la mani \tilde{A} re d' \tilde{A}^a tre au top aupr \tilde{A} s des hommes.

- **Kiara**: Euh... Nornia ? Qu'est-ce qui se passe ?
- **Nornia**: Ben quoi ? Tu n'a pas envie d'Ãatre parfaite ?

Et ce qu'elle pensa semble se confirmer, le stresse probablement.

- **Kiara**: Mais voyons, non ! Je suis dÃ@jà parfaite.
- **Nornia**: C'est pas ce que tu disais y'a deux jours.
- **Kiara**: Je m'étais levée du mauvais pied, roh.

Les jeunes femmes portent \tilde{A} nouveau leur regard vers la Valar, qui leur affiche un petit sourire. Elles sont enfin par \tilde{A}^a t pour les Terres-du-Milieux, et par \tilde{A}^a t \tilde{A} oublier leur ancienne vie pour en d \tilde{A} ©marrer une nouvelle.

En y repensant, elles ont beaucoup de mal \tilde{A} croire ce qu'ils leur arrivent. Peut- \tilde{A}^a tre bien que tout \tilde{A} sa n'est qu'un r \tilde{A}^a ve.

Mais tout est bien réel, çar leur destin est d'empêcher certains scénarios catastrophique durant la quête d'Erebor, et elles feront tout pour réussir.

Elles se salu \tilde{A} "rent en se donnant rendez-vous \tilde{A} Rivendell puis sont envoy \tilde{A} Os dans leur nouveau lieu de vie.

Valar: Bonne chance jeunes gardiennes.

End file.